



## ***Dynamic Airfiels*: Fabrica realizza il calendario 2017 di Daikin**

Milano, 14 dicembre 2016 – La collaborazione tra **Daikin**, multinazionale giapponese leader mondiale nei sistemi di climatizzazione e riscaldamento, oltre che per l'intera catena del freddo nell'ambito della refrigerazione, e **Fabrica**, centro di ricerca sulla comunicazione del Gruppo Benetton, continua con entusiasmo e si declina in un nuovo progetto: **Dynamic Airfiels**, il calendario 2017 realizzato per Daikin.

Il **calendario 2017** è il risultato del contest **You Shape the Air** organizzato lo scorso giugno da Fabrica e Daikin per celebrare l'apertura del **Temporary Showroom** di Daikin, uno spazio nel cuore del Brera Design District: il contest, che ha coinvolto infatti giovani talenti del design italiano provenienti dagli atenei di tutta Italia, con l'obiettivo di "dare forma all'aria", è stato vinto da **Matilde Donzelli**, Graphic Designer, che si è aggiudicata la possibilità di sviluppare il concept nella suggestiva sede di Fabrica e di vederlo realizzato nel nuovo calendario Daikin 2017 **Dynamic Airfiels**.

*"È stata un'esperienza intensa ed esaltante che ho vissuto pienamente e che mi ha permesso di imparare tanto e confrontarmi con differenti punti di vista in un ambiente giovane e stimolante"* dichiara Matilde.

Il progetto **Dynamic Airfiels** pone l'attenzione sulla **relazione tra vento ed elementi naturali**. Non è possibile percepire l'aria a livello visivo, se non in particolari condizioni. Ciò nonostante se ne può avvertire la presenza ogni qualvolta se ne causa lo spostamento, o semplicemente attraverso il vento. Se si osserva il moto dell'aria a contatto con gli oggetti o altri elementi, la si può percepire visivamente e vedere le sue forme dinamiche, variabili e in continuo cambiamento.

Per ricreare il movimento dell'aria, Matilde ha utilizzato esclusivamente linee curve che ne seguono il cambio di posizione e producono una forma percepibile visivamente. Nel calendario si dà spazio anche al tatto: l'aria e le sue caratteristiche non sono percepite solo con gli occhi, ma anche con le mani attraverso la particolare texture della copertina.

Le tinte delle illustrazioni sono ispirate alla temperatura del colore. La scala delle tonalità mostra la temperatura ideale di cui abbiamo bisogno nei vari momenti dell'anno. Ogni mese contiene quindi la rappresentazione di un diverso elemento naturale che modifica la sua forma a contatto con il vento e l'aria. A gennaio il fuoco è alimentato dall'aria; in febbraio un albero è piegato dal vento; su marzo si abbatte un uragano; in aprile la composizione raffigura le increspature del vento sull'acqua; a maggio le curve della stoffa mossa dal vento. A giugno il vento soffia tra i capelli e in luglio crea le onde nel mare. Ad agosto l'aria lascia i suoi disegni sulla sabbia e a settembre modella la roccia. A ottobre il vento muove i fili d'erba e in novembre modifica le forme del fumo che fuoriesce dai comignoli. Infine a dicembre il vento modella la neve lasciandovi dei disegni dinamici.

---

**Daikin Air Conditioning Italy Spa: Via Milano, 6 – 20097 San Donato M.se (MI) – [www.daikin.it](http://www.daikin.it)  
[info@daikin.it](mailto:info@daikin.it) – Tel 02 516191**

**Ufficio Stampa Connexia Srl: Via Panizza, 7 – 20144 Milano (MI) – [www.connexia.com](http://www.connexia.com)  
Alessandra Bassani e Denise Licari – [daikin@connexia.com](mailto:daikin@connexia.com) – Tel 02 8135541 int. 221**



Nata nel 2014 in occasione di **HOT&COLD**, un coinvolgente laboratorio di esperienze tra caldo e freddo presentato al Salone Internazionale del Mobile di Milano – Fuori Salone, e proseguita nel 2015 con il percorso artistico multi-sensoriale “**FUHA**”, dove l’aria prende forma, la collaborazione fra Fabrica e Daikin continua nell’intento di coinvolgere giovani talenti nello studio delle forme e rappresentazioni legate all’aria e alle sue manifestazioni di caldo e freddo.

### **Matilde Donzelli**

Nata a Sansepolcro (AR) nel 1993, Matilde Donzelli si è laureata nel 2015 in *Industrial Design* all’Università IUAV di San Marino. Attualmente lavora nel settore del graphic design e si interessa a vari aspetti del campo, dal web a progetti stampati. Matilde ama viaggiare, muoversi e guardarsi intorno per scoprire e conoscere nuove cose da cui prende continuamente ispirazione. È particolarmente curiosa riguardo ciò che la circonda e ama confrontarsi con mondi e modi differenti di pensare, allargando così il suo punto di vista.

### **Daikin**

Daikin Industries Ltd. è la multinazionale giapponese leader mondiale nei sistemi di climatizzazione e riscaldamento per applicazioni residenziali, commerciali e industriali, oltre che per l’intera catena del freddo nell’ambito della refrigerazione. Con più di 70 siti produttivi, Daikin è il Clima per la Vita in oltre 140 Paesi in tutto il mondo. Fondata nel 1924, Daikin vanta una posizione di leadership sul mercato grazie al costante impegno dell’azienda nel perseguire obiettivi di innovazione, attraverso lo sviluppo di tecnologie all’avanguardia per ciò che attiene sostenibilità, efficienza energetica e riduzione delle emissioni di CO<sub>2</sub>. Con uno sguardo sempre rivolto al futuro e allo scenario globale, Daikin è una realtà dinamica in grado di anticipare le esigenze dei consumatori e i trend in materia di design ed estetica. Daikin è presente in Europa dal 1973 con stabilimenti produttivi in Belgio, Repubblica Ceca, Germania, Turchia, UK e Italia. Nel 2002 nasce Daikin Air Conditioning Italy S.p.A, con tre sedi sul territorio nazionale. Con 50 negozi “Daikin Aerotech” in franchising, una rete di installatori selezionati e centri di assistenza qualificati, Daikin Italy assicura una presenza capillare pre e post vendita alla clientela professionale e privata.

[www.daikin.it](http://www.daikin.it)

### **Fabrica**

Fabrica è un centro di ricerca sulla comunicazione. Situato a Treviso, è parte integrante di Benetton Group. Fabrica è stata fondata nel 1994 da un’idea di Luciano Benetton e offre a un gruppo molto eterogeneo di ricercatori da tutto il mondo una borsa di studio annuale, alloggio e viaggio di andata e ritorno per l’Italia. La gamma di discipline è altrettanto varia e include design, grafica, fotografia, interaction, video, musica e giornalismo. Fabrica ha sede in una villa del XVII secolo restaurata e notevolmente ampliata dall’architetto giapponese Tadao Ando.

[www.fabrica.it](http://www.fabrica.it)

---

**Daikin Air Conditioning Italy Spa: Via Milano, 6 – 20097 San Donato M.se (MI) – [www.daikin.it](http://www.daikin.it)  
info@daikin.it – Tel 02 516191**

**Ufficio Stampa Connexia Srl: Via Panizza, 7 – 20144 Milano (MI) – [www.connexia.com](http://www.connexia.com)  
Alessandra Bassani e Denise Licari – daikin@connexia.com – Tel 02 8135541 int. 221**